

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Тюменской области

Отдел образования Армизонского муниципального района

МАОУ Армизонская СОШ

РАССМОТРЕНО

Методическим советом

Селянкина Е.Л.

Протокол №1
от «25» 08 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Обухова О.Ф.

«29» 08 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Каканова Л.С.

Приказ № 61-ос
от «29» 08 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Музыка и движение»

для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

вариант 2

5-9 класс

Программу составила: Печерина Н.Ф.,
учитель домашнего обучения

с. Армизонское 2025 год

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка и движение» предметной области «Искусство» (5-9 класс) разработана в соответствии с

- Федеральным государственным образовательным стандартом обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1599;

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1026 от 24.11.2022 г.;

- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) МАОУ Армизонская СОШ.

Цель: помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм.

Основные задачи программы - развивать:

- 1) слуховое и двигательное восприятия;
- 2) танцевальные, певческие, хоровые умения;
- 3) освоение игры на доступных музыкальных инструментах;
- 4) готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

Участие обучающегося в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации обучающегося. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

2. Содержание образования

Содержание учебного предмета "Музыка и движение" представлено следующими разделами "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

"Слушание музыки"

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

"Пение"

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

"Движение под музыку"

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание

предметом. Выполнение движений разными частями тела под музыку: "фонарики", "пружинка", наклоны головы. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни.

Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

"Игра на музыкальных инструментах".

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряда. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

3. Планируемые результаты.

Личностными результатами обучающихся являются результаты, обеспечивающие овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностными результатами являются:

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к духовным ценностям.

Предметными результатами являются:

- 1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.
- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- Умение использовать полученные навыки для участия в концертах, спектаклях, др.

4. Тематическое планирование

5 класс

№	Тема уроков	Кол- во часов
1	Повторение песен пройденных в 4 классе	2
2	Знакомство с музыкальными инструментами. «Веселый музыкант» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	2
3	Прослушивание песни «Где же наши ручки» - муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды	3
4	Повторение песни «Где же наши ручки» - муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды	3
5	Прослушивание песни «Осень» А. Плещеева. Притоп (простой)	2
6	Закрепление, песни «Осенняя песенка» - муз. Васильева сл.А. Плещеева притоп (простой)	2
7	Построение в шеренги. «Все новое у нас» муз. Г. Струве	2
8	Прослушивание, пение песни «В огороде зайчика» - муз. В. Карасевой, сл. Н.Френкель	2

9	«Зайка» А. Александрова, «Мы начинаем учиться» - муз. и сл. М. Васильевой	2
10	Притопы: простой, двойной, тройной. «Отличное настроение» муз. и сл. Л. Старченко.	2
11	Игра на музыкальных инструментах. Колокольчики. Бубен. Движения под музыку «Пальчики и ручки»	3
12	Разучивание разминки «Песенка про зарядку» «Доброе утро» - муз. О. Арсеновской	2
13	Музыкальный инструмент. Металлофон	2
14	Любимая игрушка. «Колыбельная» - муз. Е. Тиличевой, сл.Н. Найденовой	2
15	«В стране игрушек» муз. В. Запольского, сл. В. Шумилина	2
	Движения под музыку «Игра суклой» - муз. В. Карасевой	2
17	Слушание, пение «Кукла» - муз. М. Старокадамского, сл. О. Высоцкой	2
18	Слушание, пение песни «Мяч» - муз. и сл. Л. Гаврищевой, Н. Нищевой	3
19	Развитие умения выразительного пения	2
20	Движения под музыку «Мы флажки свои поднимем» - муз. Вилькорейской	2
21	Движения по музыку «Ловкие ручки» - муз. Е. Тиличевой.	2
22	Снежинки» - муз. и сл. О. Боромыковой. «Это я» - муз. и сл. Л. Гаврищевой, Н. Нищевой. Слушание.	2
23	Разучивание, пение «Снежинки» - муз. и сл. О. Боромыковой	3
24	Игра на детских музыкальных инструментах (маракасы, бубен, колокольчик)	2
25	Музыкальная игра «Угадай что играет?»	2
26	«Под новый год» - муз. Т. Зарицкой, сл. Н. Шумлина. Игра «Рисуем ладошками», «Отпечатки»	2
27	«Кабы не было зимы». Из мультфильма «Зима в Простоквашино» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина	2
28	«Когда зимы пора придет» - муз. и сл. Н. Фукаловой	3
29	«Новогодняя хороводная» - муз. А. Островского	2
30	Пение «Елочка» - муз. М. Красева, сл. З. Александровой	2
31	«Мамина песенка» - муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского. Слушание	3
32	Знакомство с песней «Платье» - муз. и сл. Л.	2

	Гаврищевой, Н. Нищевой.	
33	Игра на детских музыкальных инструментах (металлофон, маракасы, бубен, колокольчик, свистулька)	2
34	«Умывалочка» - муз. и сл. Л. Гаврищевой, Н. Нищевой. Движения под музыку «Ходим – бегаем» - муз. Е. Тиличевой	3
35	Знакомство с песней «Ботинки» - муз. и сл. Л. Гаврищевой, Н. Нищевой. Пение.	2
36	«Зарядка» - муз. Д. Слонова, сл. З.Петровой.	2
37	Знакомство «Песенка о дружбе» муз. и сл. Н. Головыриной. Пение.	2
39	Хороводные песни	2
40	Разучивание, пение песни Б. Савельева «Большой хоровод»	3
41	Разучивание, пение песни В. Шаинского «Облака»	3
42	Ударные инструменты. Барабан	2
43	Музыкально-ритмические движения «Кот и мыши» Т.Ломовой	3
44	Угадай на чем играю?	2
45	Знакомство «Пусть всегда будет солнце». Муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина	2
46	Закрепление. Исполнение песни «Пусть всегда будет солнце».	3
	Итого	102

6 класс

№	Тема урока	Кол- во часов
1	Знакомство с песнями В. Шаинского «Чему учат в школе», «Дважды два - четыре».	2
2	Средства музыкальной выразительности.	1
3	Закрепление. Исполнение песни «Осень».	2
4	Знакомство с песней «Без труда не проживёшь».	1
5	Закрепление певческих навыков. Исполнение песни «Без труда не проживёшь».	2
6	Знакомство с Д. Кабалевским. Песня «Наш край».	1
7	Закрепление «Наш край».	3
8	Импровизация под музыку «Ветер и дождь».	1
9	Голоса предметов (узнавание звуков различных	1

	предметов)	
10	Музыкально - ритмические движения «Встречайте гостей».	1
11	Слушание «Звуки природы». Игра – драматизация «Доктор Айболит».	1
12	Знакомство «Колыбельная медведицы». П. Чайковский. «Баба Яга», из «Детского альбома», слушание.	1
13	Итоговый урок.	1
14	Закрепление «Колыбельная медведицы».	2
15	Танцевальные движения	1
16	Слушание «Голоса животных». Музыкально - ритмические движения «Встречайте гостей».	1
17	Знакомство «Откуда приходит Новый год?».	1
18	Закрепление. Исполнение песни «Откуда приходит Новый год?».	2
19	Сюита для оркестра «Детские игры» Ж. Бизе.	1
20	Знакомство с хороводной песней «Здравствуй, Дедушка Мороз!».	1
21	Игра на народных инструментах (ложки, трещотки, балалайка и т.д.).	1
22	Закрепление. Исполнение песни «Здравствуй, Дедушка Мороз!».	2
23	Знакомство с хороводами.	1
24	Итоговый урок.	1
25	Оркестр народных инструментов. Его состав и звучание.	1
26	Музыкально ритмические движения «Угадай, на чём играю?».	1
27	Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли.	1
28	Знакомство с симфоническим оркестром.	1
29	Мелодии разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс).	1
30	Знакомство с песней «Моя армия».	1
31	Закрепление «Моя армия».	2
32	Слушание «Голоса птиц».	1
33	Знакомство с песней «Солнечная капель», муз. С. Соснина, сл. И. Вахрушевой. Слушание П.И. Чайковский «Времена года».	1
34	Закрепление «Солнечная капель».	2

35	Музыкально-ритмические движения «Деревья», «Костёр».	1
36	Знакомство с песнями о маме.	1
37	Игра на народных музыкальных инструментах.	1
38	Закрепление. Исполнение песен «Мамочка, милая мама моя», «Солнечная капель».	2
39	Драматизация «Муха-цокотуха».	2
40	Итоговый урок.	1
41	Знакомство с русскими народными песнями «Ах вы, сени мои, сени».	1
42	Слушание «Оркестр колокольчиков».	1
43	«А мы просо сеяли, сеяли» музыкально-ритмические движения.	1
44	Н. Римский-Корсаков. «Три чуда», из оперы «Сказка о царе Султানে», слушание.	1
45	Э. Григ. «В пещере горного короля», слушание.	1
46	Игра на детских инструментах (колокольчики, треугольник).	1
47	Знакомство с песнями ВОВ «Катюша».	1
48	Закрепление. Исполнение песни «Катюша».	2
49	Музыкально - ритмические движения с флажками.	1
50	Знакомство «Мир похож на цветной луг».	1
51	Музыкально - ритмические движения «Дождь».	1
52	Закрепление «Мир похож на цветной луг».	2
53	Н. Римский-Корсаков. «Полёт шмеля», из оперы «Сказка о царе Султানে», слушание.	1
54	Итоговый урок.	1
	Итого	68

7 класс

№	Тема уроков	Кол- во часов
1	Знакомство с песнями В. Шаинского «Чему учат в школе», «Дважды два - четыре».	2
2	«Бубенчики», муз. Н. Ветлугиной (игра с колокольчиком)	1
3	Песня «Что нам осень принесет?», муз. З. Левиной, сл. Л.	2

	Некрасова.	
4	Знакомство с песней «Без труда не проживёшь».	1
5	Закрепление певческих навыков. Исполнение песни «Без труда не проживёшь».	2
6	Знакомство с Д. Кабалевским. Песня «Наш край».	1
7	Закрепление «Наш край».	3
8	Импровизация под музыку «Ветер и дождь».	1
9	Слушание «Голоса птиц».	1
10	Музыкально - ритмические движения «Встречайте гостей».	1
11	Слушание «Звуки природы».	1
12	Знакомство «Колыбельная медведицы». П. Чайковский. «Баба Яга», из «Детского альбома», слушание. 1	1
13	«Комическая пляска» (отрывок), муз. М. Раухвергера (заяц)	1
14	Средства музыкальной выразительности.	2
15	Игра – драматизация «Доктор Айболит».	1
16	Слушание «Голоса животных». Музыкально - ритмические движения «Встречайте гостей».	1
17	Знакомство «Откуда приходит Новый год?».	1
18	Закрепление. Исполнение песни «Откуда приходит Новый год?».	2
19	Сюита для оркестра «Детские игры» Ж. Бизе.	1
20	Знакомство с хороводной песней «Здравствуй, Дедушка Мороз!».	1
21	Игра на народных инструментах (ложки, трещотки, балалайка и т.д.).	1
22	Закрепление. Исполнение песни «Здравствуй, Дедушка Мороз!».	2
23	Знакомство с хороводами.	1
24	Итоговый урок.	1
25	Оркестр народных инструментов. Его состав и звучание.	1
26	Музыкально ритмические движения «Угадай, на чём играю?».	1
27	Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли.	1
28	Знакомство с симфоническим оркестром.	1
29	Мелодии разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс).	1
30	Знакомство с песней «Моя армия».	1

31	Закрепление «Моя армия».	2
32	Слушание «Голоса птиц».	1
33	Знакомство с песней «Солнечная капель», муз. С. Соснина, сл. И. Вахрушевой. Слушание П.И. Чайковский «Времена года».	1
34	Закрепление «Солнечная капель».	2
35	Музыкально-ритмические движения «Деревья», «Костёр».	1
36	Знакомство с песнями о маме.	1
37	Игра на народных музыкальных инструментах.	1
38	Закрепление. Исполнение песен «Мамочка, милая, мама моя», «Солнечная капель».	2
39	Драматизация «Муха-цокотуха».	2
40	Итоговый урок.	1
41	Знакомство с русскими народными песнями «Ах вы, сени мои, сени».	1
42	Слушание «Оркестр колокольчиков».	1
43	«А мы просо сеяли, сеяли» музыкально-ритмические движения.	1
44	Н. Римский-Корсаков. «Три чуда», из оперы «Сказка о царе Султানে», слушание.	1
45	Э. Григ. «В пещере горного короля», слушание.	1
46	Игра на детских инструментах (колокольчики, треугольник).	1
47	Знакомство с песнями ВОВ «Катюша».	1
48	Закрепление. Исполнение песни «Катюша».	2
49	Музыкально - ритмические движения с флажками.	1
50	Знакомство «Мир похож на цветной луг».	1
51	Музыкально - ритмические движения «Дождь».	1
52	Закрепление «Мир похож на цветной луг».	2
53	Н. Римский-Корсаков. «Полёт шмеля», из оперы «Сказка о царе Султানে», слушание.	2
	Итого	68

8 класс

№	Тема уроков	Кол- во часов
1	Знакомство с осенними песнями «Осень».	1
2	Закрепление. Исполнение песни «Осень».	2
3	Танцевальные движения с осенними листьями.	1
4	П.И.Чайковский «Времена года», «Осень».	1

5	Знакомство «Из чего же, из чего же», муз. Ю. Чичкова, сл. А. Халецкого.	1
6	Закрепление. Песня «Из чего же, из чего же».	2
7	Знакомство с народными песнями «Со вьюном я хожу», «В тёмном лесе».	1
8	Знакомство с хороводными движениями.	2
9	Хороводные песни «Ай во поле липенька».	1
10	Игра на народных инструментах.	1
11	Закрепление. Исполнение народных песен.	2
12	Итоговый урок.	1
13	Знакомство «Звуки музыки», муз. Р. Роджерса.	1
14	Слушание «Звуки природы».	1
15	Закрепление «Звуки музыки».	2
16	Знакомство с песнями о зиме «Здравствуй, гостя зима». «Снежный вечер», слушание.	1
17	Музыкально-ритмические движения с лёгкими шарфами «Метель».	1
18	Закрепление. Русская народная песня «Здравствуй, гостя зима».	2
19	Знакомство с песней «Новый год у ворот».	1
20	Музыкально-ритмические движения с мишурой «Снегопад».	1
21	Закрепление. Исполнение новогодних песен.	1
22	Знакомство с хороводными движениями.	2
23	Закрепление. Исполнение хороводных песен.	1
24	Слушание оперы «Снегурочка» Н. Римский-Корсаков.	1
25	Итоговый урок.	1
26	Игра – драматизация «Кошкин дом».	1
27	Музицирование на детских инструментах. Металлофон, колокольчик.	1
28	«С чего начинается Родина». Муз. Б. Баснера, сл. М. Матусовского, слушание.	1
29	Знакомство с песней «Быть мужчиной».	1
30	Перестроение с флажками.	1
31	Повторение военных песен.	3
32	Слушание отрывка из сюиты «Александр Невский».	1
33	Знакомство с песней «Мама, одно есть слово на планете».	1
34	Закрепление «Мама, одно есть слово на планете».	3
35	Знакомство «Красивая мама», муз. Э. Колмановского, сл. С.	1

	Богомазова.	
36	Музыкально-ритмические движения с лентами.	2
37	Закрепление «Красивая мама».	3
38	Итоговый урок.	1
39	Знакомство «Пусть всегда будет солнце». Муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина. «День Победы», слушание.	1
40	Закрепление. Исполнение песни «Пусть всегда будет солнце».	2
41	Импровизация под музыку «Огонь».	1
42	Знакомство «В землянке». «Нам нужна одна Победа». Сл. И муз. Б. Окуджавы, слушание.	1
43	Исполнение песен ВОВ.	2
44	Знакомство с народным творчеством «У меня ль во садочке». Игра на народных инструментах.	1
45	Игра-драматизация «Теремок».	2
46	«Восемь русских народных песен для симфонического оркестра», муз. А. Лядова, слушание.	1
47	Импровизация под музыку «Ветер».	1
48	Знакомство с песнями о школе. «У дороги чибис», муз. М. Иорданского, сл. А. Пришельца, слушание.	2
49	Закрепление. Исполнение песни «У дороги чибис».	2
	Итого	68

9 класс

№	Тема уроков	Кол-во часов
1	Знакомство с песней «Чудная пора». «Школьная песня», слушание.	1
2	Закрепление, пение песни «Чудная пора».	3
3	Знакомство с композитором М.И. Глинка. Опера «Иван Сусанин».	2
4	Знакомство с песней «Осень ласковая сказка». Опера «Руслан и Людмила», М. И. Глинка, слушание.	2
5	Закрепление, пение «Осень ласковая сказка».	3
6	Знакомство песни «Жаворонок» и «Попутная песня» на слова	2

	Н. В. Кукольника, муз. М. И. Глинка. Слушание.	
7	Знакомство «Песня о Москве». «Песня о герое». Греч. Песня в обраб. В. Локтева. Слушание.	2
8	Игра на ударных инструментах.	1
9	Знакомство с композитором П. И. Чайковским «Детский альбом».	1
10	Слушание «Голоса природы».	1
11	П. И. Чайковский, балет «Лебединое озеро» - танец маленьких лебедей.	2
12	Рисование под музыку П. И. Чайковского.	1
13	Игра на народных инструментах.	1
14	Песня «Российский Дед Мороз».	2
15	П. И. Чайковский. Балет «Щелкунчик».	1
16	Драматизация «Новогодняя история», использование кукольного театра.	1
17	Знакомство с песней «Этот новый год».	1
18	Закрепление. Исполнение песен «Этот новый год», «Российский Дед Мороз».	2
19	Музыкально-ритмические движения «Новогодний хоровод».	2
20	Игра «Угадай на чем играю?»	1
21	Н. А. Римский-Корсаков. Опера «Сказка о царе Салтане»; фрагменты: «Полёт шмеля», «Три чуда».	2
22	Исполнение мелодии на музыкальных инструментах выбранной обучающимися.	1
23	Знакомство с песней «Колокола», муз. А. Крылатова, сл. Ю. Энтина. Пение.	1
24	Закрепление. Исполнение песни «Колокола».	2
25	Знакомство, опера «Снегурочка».	2
26	Рисование под музыку «Зимние мотивы».	1
27	Знакомство с песней «Служить России!».	1
28	Закрепление. Исполнение песни «Служить России!».	2
29	Знакомство с песней «Мама», слушание.	1
30	Закрепление. Исполнение песен посвящённых Дню защитника Отечества.	2
31	Музыкально-ритмические движения, с лентами.	1
32	Закрепление. Исполнение песни «Мама»	2
33	Музыкально-ритмические движения с тканью.	1

34	Итоговый урок.	1
35	Знакомство с композитором С. С. Прокофьевым.	1
36	Прокофьев, кантата «Александр Невский», слушание.	1
37	Игра на музыкальных инструментах (треугольник, металлофон, колокольчик).	1
38	Знакомство, «В землянке».	1
39	Закрепление. Исполнение песни «В землянке».	2
40	С. С. Прокофьев балет «Золушка», вальс. Слушание.	1
41	Импровизация под музыку, движения вальса.	1
42	Рисование под музыку С. С. Прокофьева.	1
43	Знакомство с песней «Дороги».	1
44	Импровизация под музыку «Ветер».	1
45	«Московские окна». Муз. Т. Хренникова, сл. М. Матусовского. Слушание.	1
46	Знакомство «Школьные годы», муз. Д. Кабалевского, сл. Е. Долматовского.	2
47	Закрепление «Школьные годы»	2
	Итого	68

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 80760091953345287616995357499410305195481097560

Владелец Каканова Людмила Сергеевна

Действителен с 10.04.2025 по 10.04.2026